

ESCOLA NÚCLEO JESUÍNO MENDES
DIRETORA: ADRIANA TONIAL PIAIA
PROFESSORA: WALESKA PORTO LIMA
ÁGUA DOCE, 27 DE ABRIL DE 2020

HOJE É SEGUNDA-FEIRA

5ºano

BOM DIA...QUERIDOS ALUNOS



MATÉRIA DE HOJE – PORTUGUÊS

ATENÇÃO!

**COPIE EM SEU CADERNO O NOME DA ESCOLA E A DATA.
LEMBRETE: CAPRICHAR NA LETRA, E PASSAR TRAÇO DEPOIS DE CADA**

ATIVIDADE! A yellow circular emoji with a slight smile, one eye winking, and a neutral expression.

LEGENDA:

LÁPIS PARA COPIAR OU RESPONDER

LIVRO APENAS PARA LER.

LIVRO E LÁPIS – LER E COPIAR.

IMPORTANTE LER COM ATENÇÃO.

Português


Assista esse vídeo sobre cordel

[:https://www.youtube.com/watch?v=bQt1dxETW-8](https://www.youtube.com/watch?v=bQt1dxETW-8)

Leia, copie o texto e responda as questões abaixo:

Literatura em cordel



 A *literatura de cordel* é um tipo de *poema popular*, apresentada na forma oral e impressa em folhetos, geralmente expostos para venda pendurados em cordas ou cordéis, daí a origem do nome.

É bastante popular no Brasil, principalmente no nordeste e chegou até aqui com os colonizadores portugueses.

Sua origem nos faz retornar aos trovadores da Idade Média, aproximadamente Século XVI, eles usavam versos para contar as notícias da época, de forma cômica.

Aqui no Brasil as temáticas já estavam bem adaptadas à nossa realidade desde o Século XIX e até hoje giram em torno de casos do cotidiano, episódios históricos lendas e temas religiosos principalmente.

Esse tipo de literatura tem uma *métrica* própria, ou seja, possuem um conjunto das regras que formam a medida, o ritmo e a organização de um verso, da estrofe e do poema como um todo, justamente para dar uma entonação adequada.

Veja como podem ser estruturados os versos de uma história de cordel:

Quadra: estrofe de quatro versos.

Sextilha: estrofe de seis versos.

Septilha: é a mais rara, pois é composta por sete versos.

Oitava: estrofe de oito versos.

Quadrão: os três primeiros versos rimam entre si; o quarto com o oitavo, e o quinto, o sexto e o sétimo também entre si.

Décima: estrofe de dez versos.

Martelo: estrofes formadas por decassílabos (comuns em desafios e versos heróicos).

Os autores de histórias em cordel são chamados de *cordelistas*.

Responda:

a) A literatura de Cordel te faz lembrar de qual outro gênero textual?

R. _____

b) Como eles podem ser estruturados?

R. _____

c) Quais são as maneiras que podem ser estruturados os versos dos cordéis?

R. _____

d) Como se chama os autores dos cordéis?

R. _____

e) Você já tinha lido ou ouvido algum cordel antes?

R. _____

DIRETORA: ADRIANA TONIAL PIAIA

PROFESSORA: WALESKA PORTO LIMA

ÁGUA DOCE, 28 DE ABRIL DE 2020

HOJE É TERÇA-FEIRA

5º ano

BOM DIA...QUERIDOS ALUNOS



MATÉRIA DE HOJE – CIÊNCIAS

ATENÇÃO!

COPIE EM SEU CADERNO O NOME DA ESCOLA E A DATA.

LEMBRETE: CAPRICHAR NA LETRA, E PASSAR TRAÇO DEPOIS DE CADA

ATIVIDADE!



LEGENDA:

 LÁPIS PARA COPIAR OU RESPONDER

 LIVRO APENAS PARA LER.

 LIVRO E LÁPIS – LER E COPIAR.


 IMPORTANTE LER COM ATENÇÃO.

Ciências

Assista esse vídeo sobre a Lua, leia, copie e responda o texto :

<https://www.youtube.com/watch?v=eZrLN6mJEUU>

A Lua

 A Lua é o satélite natural do nosso planeta. Ela gira ao redor da Terra.

Algumas vezes, a Lua é vista durante o dia, por causa da sua posição em relação ao Sol e à Terra. A lua não tem luz própria, ela é iluminada pelo Sol.

A Lua é o astro mais próximo do nosso planeta. Daqui da Terra, ela parece ser tão grande quanto o Sol, apesar de não terem o mesmo tamanho. O Sol é bem maior que a Lua, mas como ele está mais distante da Terra, não conseguimos perceber isso. Ele é 400 vezes maior que a Lua.

A exploração Espacial

Uma das profissões mais fascinantes é a de astronauta.

Em 1957, a então União Soviética lançou ao espaço o primeiro satélite artificial (construído pelo homem) chamado sputnik. Em 1961, o astronauta soviético Yuri Gagarin foi o primeiro ser humano a ir ao espaço e ver como a Terra é, arredondada e lá de cima sua cor predominante é azul.

Em 1969, os astronautas norte-americanos Neil Armstrong e Edwin Aldrin foram os primeiro seres humanos a pisar na Lua. As pegadas deles ainda estão lá pois **não** há atmosfera na **Lua**, por lá **não** ocorre erosão, seja pelo vento, seja pela chuva.

Depois disso houve importantes realizações espaciais:

Lançamento de foguetes e satélites artificiais;

Construção de ônibus espaciais;

Construção de poderosos telescópios;

Construção da Estação Espacial Internacional.

O primeiro brasileiro a ir ao espaço foi o astronauta Marcos Pontes, que ficou 10 dias na Estação Espacial Internacional em 2006. Hoje ele é nosso ministro da Ciência e Tecnologia.

 **Responda e complete:**

1 - Qual o nome do satélite natural do nosso planeta?

R. _____

2- A lua não tem _____ própria, ela é iluminada.

3- A Lua é o astro mais _____ do nosso planeta.

4- Quantas vezes o Sol é maior do que a Lua?

R. _____

5- Qual o nome do primeiro satélite artificial lançado ao espaço em 1957?

R. _____

6- O primeiro homem a ir ao espaço se chamava _____, isso foi no ano de _____.

7- Qual o ano em que os primeiros seres humanos pisaram na Lua? Qual o nome deles?

R. _____

8- Qual foi o primeiro brasileiro a ir para o espaço?

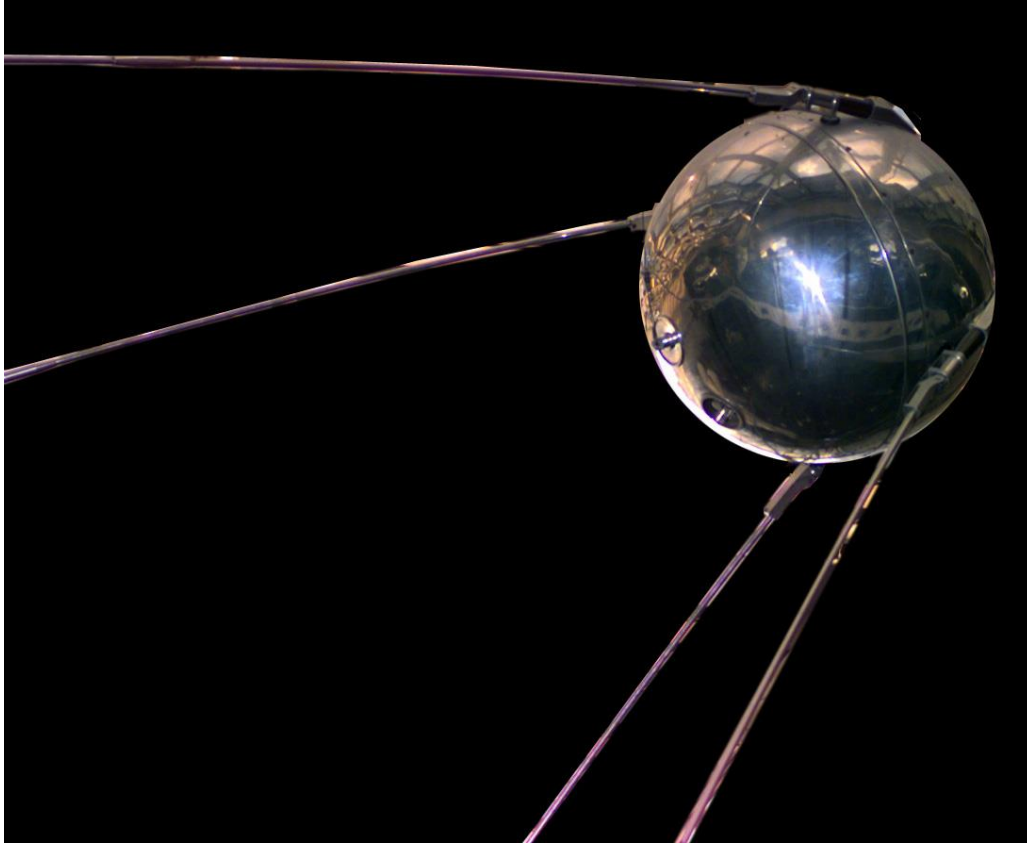
R. _____

9- Faça uma ilustração da Terra e da Lua em sua órbita.(lembre-se que órbita é a trajetória que um corpo percorre ao redor de outro).

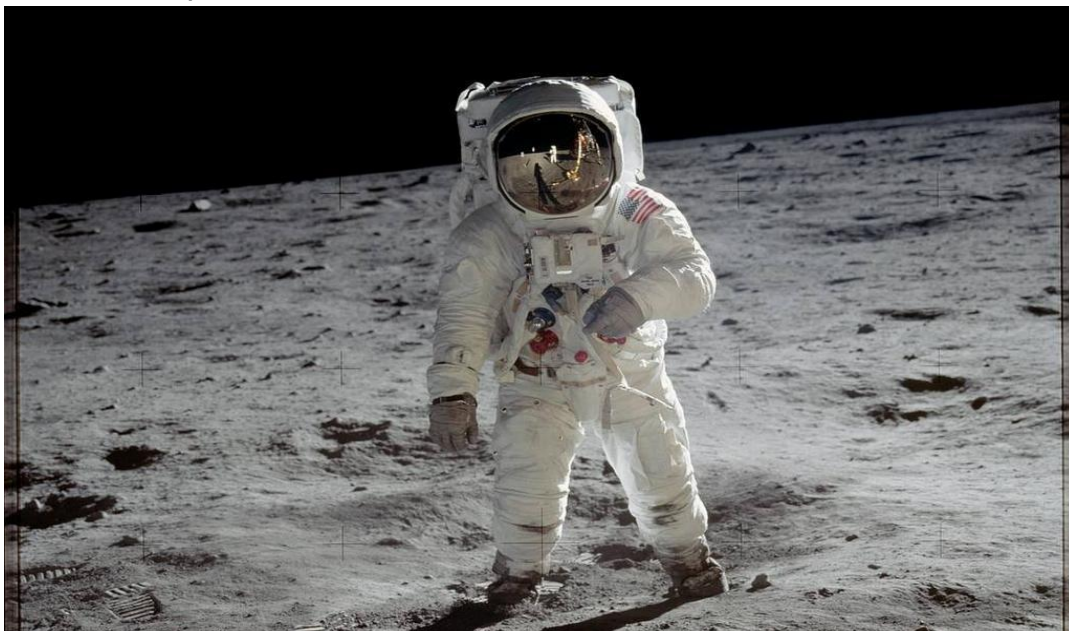


Abaixo veja algumas fotos (apenas para você conhecer). Se tiver algum livro em casa com alguma foto como essas, recorte e cole no seu caderno.

1- satélite Sputnik



2- Homem pisando na Lua



3- Pegada deixada na Lua por um astronauta.



4- A estação Espacial Internacional, onde astronautas de vários países passam algum tempo é uma base habitada permanentemente por seres humanos. Lá eles fazem muitos experimentos e pesquisas científicas que não podem ser feitos aqui na Terra.



ESCOLA NÚCLEO JESUÍNO MENDES
DIRETORA: ADRIANA TONIAL PIAIA
PROFESSORA: WALESKA PORTO LIMA
ÁGUA DOCE, 29 DE ABRIL DE 2020

HOJE É QUARTA-FEIRA

5º ano

BOM DIA...QUERIDOS ALUNOS



MATÉRIA DE HOJE – GEOGRAFIA

ATENÇÃO!

**COPIE EM SEU CADERNO O NOME DA ESCOLA E A DATA.
LEMBRETE: CAPRICHAR NA LETRA, E PASSAR TRAÇO DEPOIS DE CADA**

ATIVIDADE!



LEGENDA:

 LÁPIS PARA COPIAR OU RESPONDER

 LIVRO APENAS PARA LER.

 LIVRO E LÁPIS – LER E COPIAR.

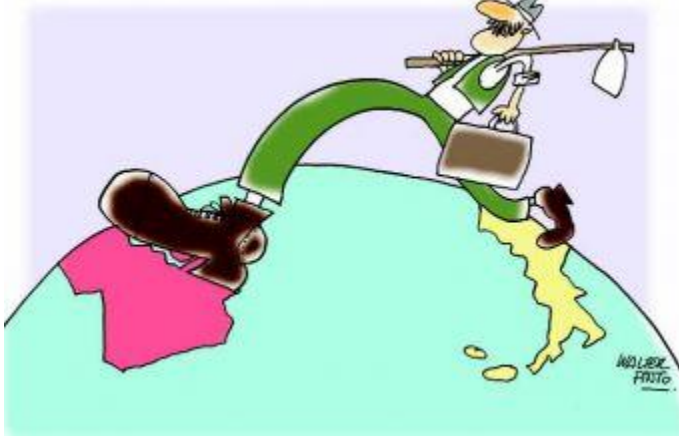
 IMPORTANTE LER COM ATENÇÃO.

Geografia



Copie apenas a parte do texto que está destacada e as atividades:

TEXTO



Você sabia que...

- o termo **EMIGRAÇÃO** corresponde à saída de pessoas do lugar de origem?
- que, **IMIGRAÇÃO** corresponde à chegada de pessoas em um novo lugar?
- que as **migrações** ocorrem no mundo desde o início da história da humanidade?
- desde a década de 1980, do século XX, o movimento de brasileiros no sentido de morar no exterior tem crescido. No entanto, esse movimento migratório foi intensificado a partir de 2010.
- dentre outros fatores que explicam o aumento das migrações estão a crise econômica, o desemprego, o crescimento da violência e entre outros?
- no Brasil, os aspectos econômicos sempre impulsionaram as migrações internas.

ATIVIDADE 1

 a) O que a imagem acima representa?

() um homem indo trabalhar.

() o fluxo migratório de pessoas indo de um lugar para outro em busca de emprego.

b) Além da necessidade de trabalho, que outros motivos levam as pessoas a procurarem outros lugares para morar?

c) Na sua opinião, os processos imigratórios contribuem para o avanço do coronavírus pelo mundo? O que pode ser feito para que isso seja evitado?

d) Você conhece alguém que tenha migrado de outra cidade ou país e veio morar aqui? Você sabe os motivos que levaram essa pessoa vir para cá?

e) Pergunte a alguém da sua família ou conhecido se gostaria de migrar para outro lugar? Por quê?

f) E você, já morou em outra cidade, região ou país? Como foi morar lá? Que motivos levaram você a mudar? Faça um relato, contando sua experiência:

ESCOLA NÚCLEO JESUÍNO MENDES

DIRETORA: ADRIANA TONIAL PIAIA

PROFESSORA: WALESKA PORTO LIMA

ÁGUA DOCE, 30 DE ABRIL DE 2020

HOJE É QUINTA-FEIRA

5º ano

BOM DIA...QUERIDOS ALUNOS



MATÉRIA DE HOJE – HISTÓRIA

ATENÇÃO!

COPIE EM SEU CADERNO O NOME DA ESCOLA E A DATA.

LEMBRETE: CAPRICHAR NA LETRA, E PASSAR TRAÇO DEPOIS DE CADA

ATIVIDADE!



LEGENDA:

 LÁPIS PARA COPIAR OU RESPONDER

 LIVRO APENAS PARA LER.

 LIVRO E LÁPIS – LER E COPIAR.

 IMPORTANTE LER COM ATENÇÃO.

História

 1- Texto somente para leitura

1º de Maio dia do Trabalho

O dia do trabalho ou o dia do trabalhador é uma data comemorativa usada para celebrar as conquistas dos trabalhadores ao longo da história.

Nessa mesma data, em 1886, ocorreu uma grande manifestação de trabalhadores na cidade americana de Chicago.

Milhares de trabalhadores protestavam contra as condições desumanas de trabalho e a enorme carga horária pela qual eram submetidos (13 horas diárias). A greve paralisou os Estados Unidos.

No dia 3 de maio, houve vários confrontos dos manifestantes com a polícia. No dia seguinte, esses confrontos se intensificaram, resultando na morte de diversos manifestantes. As manifestações e os protestos realizados pelos trabalhadores ficaram conhecidos como Revolta de Haymarket.

Em 20 de junho de 1889, em Paris, a central sindical chamada Segunda Internacional instituiu o mesmo dia das manifestações como data máxima dos trabalhadores organizados, para assim, lutar pelas 8 horas de trabalho diário. Em 23 de abril de 1919, o senado francês ratificou a jornada de trabalho de 8 horas e proclamou o dia 1º de maio como feriado nacional.

Após a França estabelecer o Dia do Trabalho, a Rússia foi o primeiro país a adotar a data comemorativa, em 1920. No Brasil, a data foi consolidada em 1925 no governo Rodrigues Alves. Além disso, a partir do governo de Getúlio Vargas, as principais medidas de benefício ao trabalhador passaram a ser anunciadas nesta data. Atualmente inúmeros países adotam o 1º de maio como o Dia do Trabalho, sendo considerado feriado em muitos deles.

Copie as perguntas e responda:



2-Em que ano foi criado o Dia do Trabalho?

R. _____

3- Por que essa data foi escolhida?

R. _____

4- A greve geral aconteceu no ano 1886. Há quanto tempo ela ocorreu?

R. _____

5- Em que dia da semana será o dia 1º de maio deste ano?

R. _____

6- Que profissão você pretende exercer quando crescer? Por quê?

R. _____

7- Que profissão seus pais exerce? Como é o trabalho deles?

R. _____

ESCOLA NÚCLEO JESUÍNO MENDES.

PROFESSORA: WALESKA PORTO LIMA

ÁGUA DOCE, 30 DE ABRIL DE 2020

HOJE É QUINTA -FEIRA

5ºano

BOM DIA...QUERIDOS ALUNOS



MATÉRIA DE HOJE – ARTES - DIA DO TRABALHO

ATENÇÃO!

COPIE EM SEU CADERNO O NOME DA ESCOLA E A DATA.

LEMBRETE: CAPRICHAR NA LETRA, E PASSAR TRAÇO DEPOIS DE CADA

ATIVIDADE!



LEGENDA:



LÁPIS PARA COPIAR OU RESPONDER



LIVRO APENAS PARA LER.



LIVRO E LÁPIS – LER E COPIAR.



IMPORTANTE LER COM ATENÇÃO.



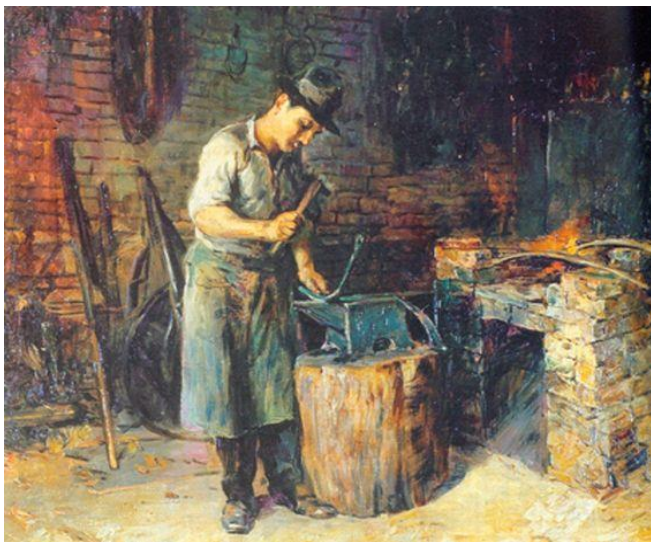
OBSERVE COM ATENÇÃO

ATIVIDADES

👁️ OBSERVE ESTES QUADROS, QUE PROFISSÕES VOCÊ DIRIA QUE ESTÁS PESSOAS TÊM?



FONTE PINTEREST - CÂNDIDO PORTINARI-O LAV



FONTE PINTEREST-OSCAR PEREIRA DA SILVA- O FERREIRO

A ARTE DE TARSILA DO AMARAL

Autora : Simone Helen Drumond Ischkanian




Em 1920, foi estudar na Academia Julian (escola particular de artes plásticas) na cidade de Paris. Em 1922, participou do Salão Oficial dos Artistas da França, utilizando em suas obras as técnicas do cubismo.

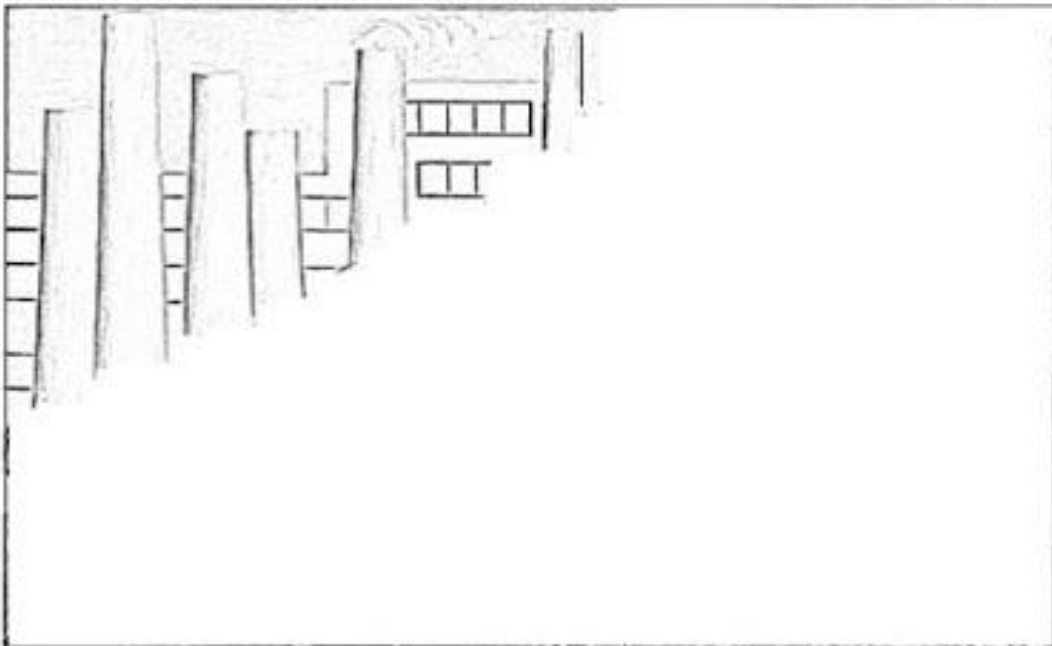
Retornou para o Brasil em 1922, formando o "Grupo dos Cinco", junto com Anita Malfatti, Mario de Andrade, Oswald de Andrade e Menotti Del Picchia. Este grupo foi o mais importante da Semana de Arte Moderna de 1922.

Em 1923, retornou para a Europa e teve contatos com vários artistas e escritores ligados ao movimento modernista europeu. Entre as décadas de 1920 e 1930, pintou suas obras de maior importância e que fizeram grande sucesso no mundo das artes.

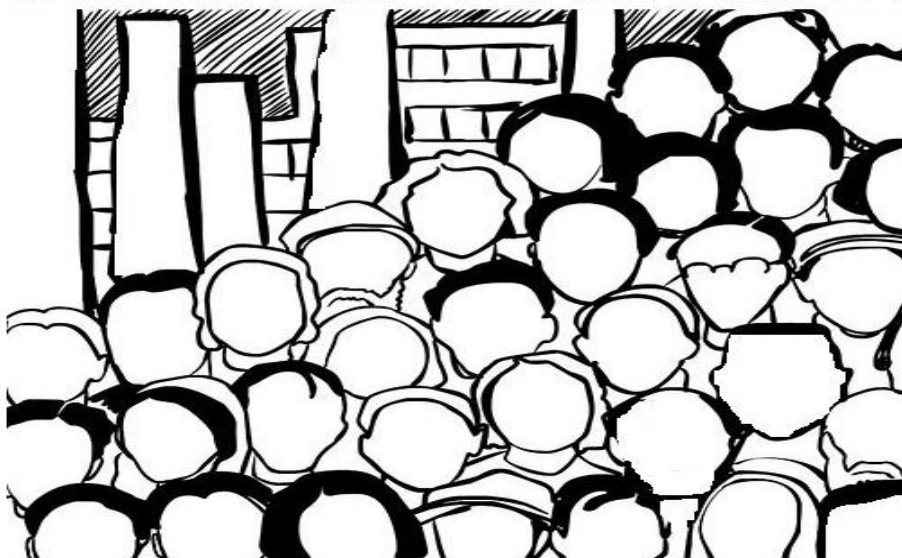


 1) DESENHE NO SEU CADERNO DE ARTES OS PRÉDIOS ABAIXO E DEPOIS DESENHE OS ROSTOS, LEMBRE DE FAZER UMA MOLDURA, SE TIVER REVISTA PODE COLAR OS ROSTOS.

RECORTE ROSTOS DE REVISTAS E COLE PARA QUE FIQUE PARECIDO COM A OBRA OS OPERÁRIOS - TARSILA DO AMARAL



DESENHE O QUE FALTA NOS ROSTOS



Boa Sorte! 🥰