

PRODERAD- PROJETO DE EDUCAÇÃO RURAL DE ÁGUA DOCE

Núcleo: CEM Marcelino Ivo Dalla Costa () Hercilópolis()

Diretora: Marjorie Jeane Setti de Oliveira

Componente Curricular: Ensino Religioso

Professora: Josivania de Oliveira Cardoso

Água Doce, 06 de Julho de 2020.

Aluno (a): _____ Série: 7º Ano

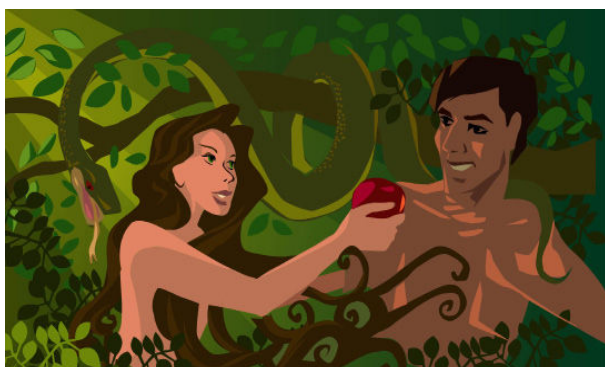
Nossa aula on-line no **MEET** acontece quinzenalmente nas terças- feiras as 14:00 horas. Anotem as dúvidas e não falem, pois conta presença e aprendizado. Temos aula dia 07-07 e nosso próximo reencontro 21-07-2020 ☺ .

Os mitos de origem

As culturas religiosas do mundo todo se desenvolvem por meio da linguagem simbólica, que transmite por meio de seus mitos, ensinamentos fundamentais e que se traduzem na poética do corpo, por meio dos rituais. As tradições religiosas se valem de suas histórias sagradas para transmitir mensagens profundas aos seus seguidores, nelas muitos segredos são revelados em parte, mantendo assim a sua parcela de mistério.

Na busca pela totalidade, pela integração, os mitos religiosos cumprem um papel fundamental, eles organizam e apresentam aos seres humanos possibilidades de superação, e de maior contato consigo mesmo, com o outro, com a natureza e com o sagrado. Pelos mitos as pessoas se aproximam do mistério. É por esta perspectiva que compreendemos o mito, no contexto das religiões. O mito religioso é a expressão verbal do mistério, este guarda e ao mesmo tempo revela conhecimentos sagrados. Ele é essencialmente simbólico e cumpre a tarefa de enviar mensagens que atingem os planos conscientes e inconscientes dos seres humanos.

O mito organiza entendimentos de mundo e fornece a inspiração necessária para dar sentido para a vida e conduzi-la conforme um plano, muitas vezes, considerado divino. Os mitos também favorecem o fortalecimento dos laços de uma comunidade, pois oportuniza que as pessoas vivenciem as mesmas compreensões de vida e de mundo o que unifica o grupo despertando sentimentos e desejos compartilhados por todos. Assim, os mitos atuam profundamente tanto no indivíduo quanto no grupo.



Concluimos que uma das tarefas principais do mito é fornecer apoio e motivar o indivíduo a participar de uma vida mais ampla e plena de sentido. O mito de origem mais conhecido entre nós, por influência da cultura judaico-cristã, é o narrado na Bíblia, que afirma que as pessoas foram criadas “a imagem e semelhança do Criador”, porém as demais tradições também têm seus mitos de origem.

ATIVIDADE:

Após copiar ou colar o texto no caderno, anote da maneira que optar três informações que caracterizam os mitos de origem. **Tire foto** e envie para o whatsapp da professora ou entregue em folhas no dia 21 ou 22/07 quando receber as novas atividades.

- 1 - _____
- 2- _____
- 3 - _____