

TEMA: PONTO

OBJETIVOS: Criar composições com pontos de diferentes tamanhos e materiais; Conhecer as obras do artista Georges Seurat; Conhecer diferentes padrões visuais; Conhecer as obras do artista Vik Muniz

PRIMEIRA ATIVIDADE

Com atenção, faça a leitura da página 56 da apostila de Arte, observe a obra de Arte Tarde de domingo na ilha de Grand Jatte do pintor francês Georges Seurat. Em seguida responda oralmente as questões da página. Estudando o assunto, faça a leitura da página 57 e observe a figura.

A imagem na obra, *sugar children* (criança de açúcar) de Vik Muniz, foi feita com açúcar sobre papel preto, isso é o “inverso” do que costumamos ver em obras de arte em preto e branco.

Na página 58 da apostila de Arte, com muito cuidado para não fazer sujeira, e com os materiais disponíveis em casa (Cola e areia) realize uma obra de Arte, use a da apostila como exemplo sua obra de Arte, pode ser feita no caderno de desenho.

SEGUNDA ATIVIDADE

Leia e responda a página 59 e 60. Para a atividade, para a atividade da página 61 recorte imagens de objetos ou elementos da natureza em que seja evidente a presença de pontos, podem tomar como exemplos que foram vistos nas páginas anteriores, como o morango, o favo de mel, o miolo de um girassol, entre outros.