

CEI ESTRELINHA AZUL

PROFª CLEUZA MARIA DE OLIVEIRA DRISSEN

TURMA: MATERNAL 2- VESPERTINO

PLANO DE AULA- 03/11/2020- TERÇA FEIRA

TEMA: IDENTIFICAR E NOMEAR OS ANIMAIS

ASSISTIR O VÍDEO: Palavra Cantada | Ciranda dos Bichos

https://www.youtube.com/results?search_query=ciranda+dos+bichos

OS PAIS DEVEM CONVIDAR A CRIANÇA ASSISTIR O VÍDEO ACIMA "CIRANDA DOS BICHOS" AO LONGO DA CANÇÃO, FAZER COM A CRIANÇA OS MOVIMENTOS SUGERIDOS.

CASO NÃO ABRA O **LINK**, LER PARA SEU FILHO (A):

Ciranda dos bichos

Palavra Cantada

A dança do **jacaré** quero ver quem sabe dançar
A dança do **jacaré**, quero ver quem sabe dançar

Rebola pra lá, rebola para cá
E abre o bôcão assim remexe o rabo e nada no lago
Depois dá a mão pra mim

A dança da **cascavel**, quero ver quem sabe dançar
A dança da **cascavel**, quero ver quem sabe dançar

Rebola pra lá, rebola ondulado
E estica o pescoço assim
E sobe no galho, balança o chocalho
Depois dá a mão pra mim

A dança do **caranguejo**, quero ver quem sabe dançar
A dança do **caranguejo**, quero ver quem sabe dançar

Rebola pra lá, rebola para cá
Belisca o meu pé assim
E mexe o olho e ande de lado
Depois dá a mão para mim

A dança do **peixe boi**, quero ver quem sabe dançar
A dança do **peixe boi**, quero ver quem sabe dançar

Rebola pra lá, rebola pra cá
E abre a boquinha assim
Me dá um beijinho e nada um pouquinho
Depois dá a mão para mim

A dança do **tuiuiu**, quero ver quem sabe dançar
A dança do **tuiuiu**, quero ver quem sabe dançar

Rebola pra lá, rebola pra cá
E voa no ar assim
E sobe um pouquinho e desce um pouquinho
Depois dá a mão pra mim

A dança da **criançada**, quero ver quem sabe dançar
A dança da **criançada**, quero ver quem sabe dançar

Rebola para lá, rebola para cá. Faz uma careta assim
E dá uma voltinha, sacode a cabeça. Depois dá a mão para mim

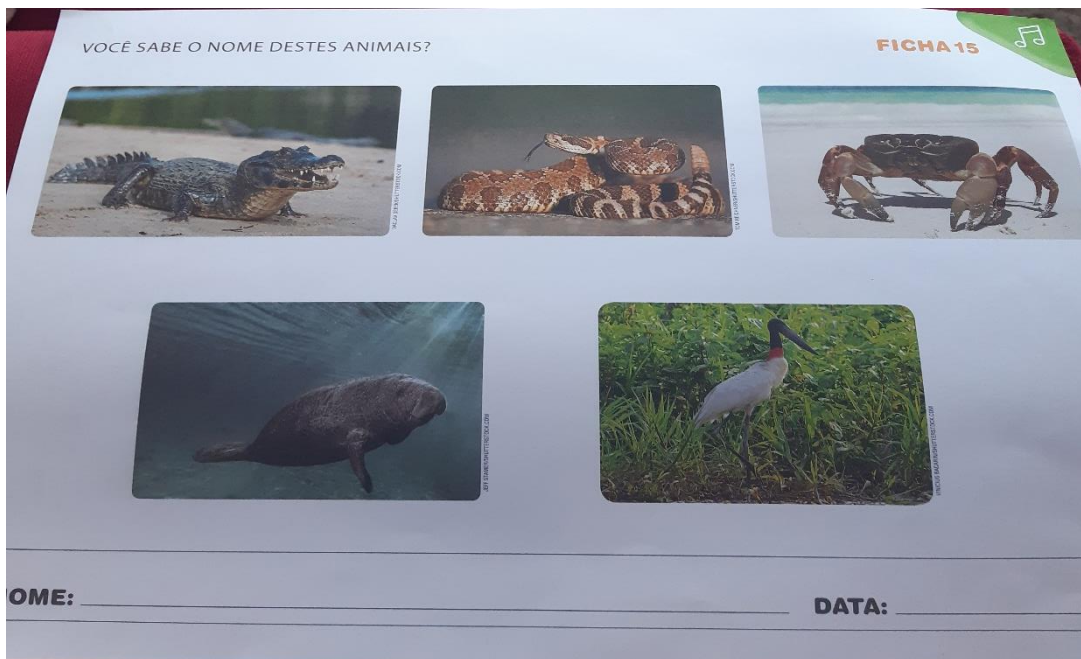
Fonte: [Musixmatch](#)

Compositores: Sandra Peres

EM SEGUIDA OS PAIS DEVEM ENTREGAR A FICHA Nº 15 MÓDULO 2 PARA SEU FILHO (A) E QUESTIONÁ-LA:

- VOCÊ SABE O NOME DESTES ANIMAIS?

OBS:. DEIXAR A CRIANÇA FALAR.....



DEPOIS OS PAIS PODEM ESCREVER O NOME EM BAIXO DE CADA ANIMAL COM A PRIMEIRA LETRA DE OUTRA COR, LER PARA A CRIANÇA E DEIXAR ELA VISUALIZAR.

EX.: **J**ACARÉ, **C**ASCABEL, **C**ARANGUEJO, **P**EIXE BOI, **T**UIUIU

PLANO DE AULA- 04/11/2020- QUARTA FEIRA

ASSISTIR O VÍDEO: O Galo - Joan Miró

<https://www.youtube.com/watch?v=KlR8MVVgOqg>

EM SEGUIDA ATIVIDADE **FICHA Nº 16 MÓDULO 2**, OBSERVE O QUADRO ABAIXO.

ESSA OBRA É DO ARTISTA JOAN MIRÓ. (FAZER A LEITURA PARA A CRIANÇA)

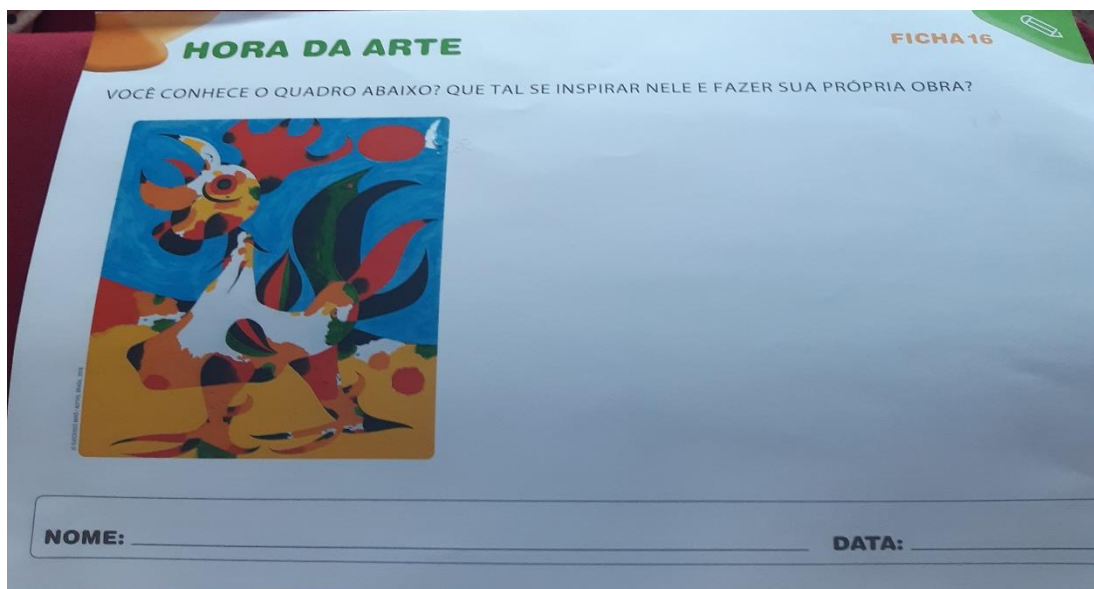
JOAN MIRÓ

JOAN MIRÓ FOI UM IMPORTANTE ESCULTOR E PINTOR ESPANHOL.

ELE NASCEU NA CIDADE DE BARCELONA, EM 1983, E MORREU, TAMBÉM NA ESPANHA, COM 90 ANOS.

MIRÓ ESTUDOU NA FACULDADE DE BELAS ARTES E MOROU NA FRANÇA E NOS ESTADOS UNIDOS EM ALGUNS MOMENTOS DE SUA VIDA. ELE CONHECEU IMPORTANTES PINTORES E GANHOU MUITOS PRÊMIOS POR SUAS OBRAS, AINDA VIVO.

É CONSIDERADO UM DOS MAIORES REPRESENTANTES DO SUR-REALISMO.



LOGO APÓS OS PAIS DEVEM AJUDAR A CRIANÇA A APRECIAR A OBRA, PERGUNTANDO SUAS IMPRESSÕES POR MEIO DE QUESTÕES COMO ESTAS:

- QUE CORES VOCÊ CONSEGUE IDENTIFICAR NO QUADRO?
- QUE ELEMENTOS MAIS CHAMAM A ATENÇÃO?
- QUE ANIMAL É ESSE?
- ESSE ANIMAL ESTÁ FAZENDO ALGUMA COISA? O QUÊ?
- EM QUE MOMENTO DO DIA O GALO CANTA?
- O QUE VOCÊ LEMBRA QUANDO OLHA ESSE GALO CANTAR?

EM SEGUIDA, CONVIDAR A CRIANÇA A CRIAR SUA PRÓRIA OBRA INSPIRADA PELO QUADRO OBSERVADO. **DISPONIBILIZAR TINTA GUACHE** PARA QUE FAÇA UMA REELEITURA LIVRE E PESSOAL DA OBRA. LEMBRAR-SE DE ESTIMULAR A CRIATIVIDADE E A PRODUÇÃO INDIVIDUAL E FORNECER AJUDA, CASO CONSIDERE NECESSÁRIO.

OBS: DEIXAR A CRIANÇA FAZER SUA OBRA NA FICHA Nº 16 AO LADO DO QUADRO, INSPIRANDO-SE NA OBRA DE JOAN MIRÓ.

PLANO DE AULA- 05/11/2020- QUINTA FEIRA

DANDO CONTINUIDADE ATIVIDADES DIA E NOITE.

OBJETIVO: PERCEBER QUE O SOL É UM ASTRO QUE PODE SER VISTO NO CÉU DURANTE O DIA.

OS PAIS DEVEM CONVIDAR A CRIANÇA A SAIR LÁ FORA, OU SEJA, LEVÁ-LAS ATÉ UM ESPAÇO ABERTO ONDE ELA POSSA OBSERVAR O CÉU E QUESTIONÁ-LA:

- O QUE ESTÁ VENDO NO CÉU?
- O QUE ESTÁ ILUMINANDO O DIA?
- COMO ESTÁ O TEMPO HOJE?

EM SEGUIDA OS PAIS DEVEM DISPONIBILIZAR GIZ OU PEDRINHA, PEDAÇOS DE TELHAS, ETC. INCENTIVAR A CRIANÇA A FAZER UM DESENHO NO CHÃO PARA REPRESENTAR O SOL.

OBS: SE POSSÍVEL REGISTRAR ESSE MOMENTO...

LOGO APÓS ENTREGAR A FICHA Nº 30 MÓDULO 2 PARA A CRIANÇA OBSERVAR:

- O QUE VOCÊ ESTÁ VENDO NA FICHA?
- O QUE A MENINA ESTÁ FAZENDO?
- ESTA CENA ESTÁ ACONTECENDO DURANTE O DIA OU DURANTE A NOITE? POR QUÊ?

DEIXAR A CRIANÇA FALAR.....

3 DIA E NOITE FICHA 30

OUÇA O POEMA.
DEPOIS, DECORE O SOL COM O MATERIAL QUE SEU PROFESSOR VAI ENTREGAR A VOCÊ.

O SOL E A MENINA

HOJE, MUITO CEDO,
O SOL SAIU.
A MENINA NÃO ACORDOU
O SOL SUMIU.

DEPOIS, MAIS TARDE,
O SOL VOLTOU.
A MENINA DEU SORRISO
O SOL FICOU.
[...]

ELIAS JOSÉ. **LUA NO BREJO**. PORTO ALEGRE: MERCADO ABERTO, 1987. P. 12.

A ilustração mostra uma menina com cabelo vermelho sentada no chão de um quarto, olhando pela janela aberta. Lá fora, há um céu azul com um grande sol branco e uma paisagem verde com colinas e árvores. O quarto tem paredes com listras verticais em tons de verde, amarelo e roxo.

NOME: _____ **DATA:** _____

DEPOIS OS PAIS DEVEM FAZER A LEITURA DO POEMA O SOL E A MENINA E FAZER PERGUNTAS A FIM DE QUE A CRIANÇA EXPONHA SUAS INTERPRETAÇÕES E VIVÊNCIAS.

- O QUE VOCÊ COMPREENDEU A RESPEITO DO POEMA?
- ELE ESTÁ RELACIONADO A CENA
- QUANDO VOCÊ ACORDA, O SOL PODE SER VISTO NO CÉU?

PARA TERMINAR, LER O ENUNCIADO DA ATIVIDADE E DISPONIBILIZAR PEDAÇOS DE PAPEL LAMINADO OU OUTROS PAPÉIS EM TONS AMARELOS E LARANJA, PINCEL E COLA PARA A CRIANÇA FINALIZAR A ILUSTRAÇÃO. ESTIMULÁ-LAS A DESPEJAR A COLA E A ESPALHAR COM O PINCEL, SOZINHA.

PLANO DE AULA- 06/11/2020- SEXTA FEIRA

OS PAIS DEVEM CONVERSAR COM A CRIANÇA SOBRE O QUE ELA FAZ DURANTE O DIA. ESTIMULÁ-LA A PENSAR E FALAR...


DEPOIS ENTREGAR A FICHA Nº 31 MÓDULO 2 E PEDIR PARA ELA OBSERVAR AS FOTOGRAFIAS ABAIXO E QUESTIONÁ-LAS:

- O QUE AS CRIANÇAS DAS FOTOGRAFIAS ESTÃO FAZENDO?
- VOCÊ TAMBÉM REALIZA ESSAS ATIVIDADES?
- DE DIA OU À NOITE?

EXPLORAR COM A CRIANÇA AS CARACTERÍSTICAS DAS CENAS APRESENTADAS, ASSIM COMO O PERÍODO EM QUE ACONTECE CADA UMA, A FIM DE QUE PERCEBA O QUE, NORMALMENTE, É FEITO DURANTE O DIA.

NÓS FAZEMOS ALGUMAS ATIVIDADES DURANTE O DIA E OUTRAS DURANTE A NOITE.
OBSERVE AS FOTOGRAFIAS ABAIXO. CONTORNE AQUELAS QUE MOSTRAM O QUE VOCÊ FAZ DURANTE O DIA.

FICHA 31



NOME: _____ **DATA:** _____

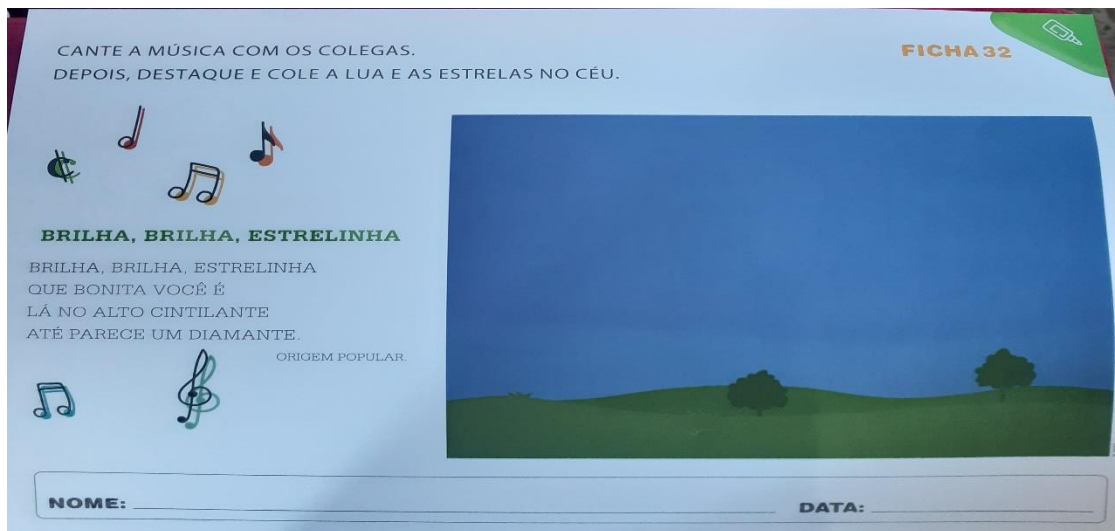
EM SEGUIDA OS PAIS DEVEM PEDIR PARA A CRIANÇA OBSERVAR NOVAMENTE AS FOTOGRAFIAS ABAIXO E CONTORNAR COM LÁPIS AQUELAS QUE MOSTRAM O QUE VOCÊ FAZ DURANTE O DIA.

DEPOIS PARA QUE A CRIANÇA POSSA ENTRAR EM CONTATO COM ESSE CONTEÚDO, ANTES DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE, PEDIR A ELA QUE OBSERVE O CÉU DURANTE A NOITE. PARA ISSO, OS PAIS OU FAMILIARES DEVEM ACOMPANHAR A CRIANÇA PARA QUE FAÇA A OBSERVAÇÃO.

EM SEGUIDA PEDIR A CRIANÇA O QUE VOCÊ OBSERVOU NO CÉU DURANTE A NOITE?

DEPOIS ENTREGAR A **FICHA Nº 32 MÓDULO 2** E PERGUNTAR:

- **O QUE VOCÊ ESTÁ VENDO NA CENA?**
- **EM QUE MOMENTO O CÉU FICA DESSA MANEIRA? DURANTE O DIA OU DURANTE A NOITE? POR QUÊ?**



EM SEGUIDA OS PAIS DEVEM CANTAR A MÚSICA " **BRILHA, BRILHA, ESTRELINHA**" COM SEU FILHO (A)

PARA FINALIZAR ESSA ATIVIDADE PROCURAR ESSA FICHA NOS **ENCARTES** FINAL DA **APOSTILA MÓDULO 2**, AUXILIAR A CRIANÇA DESTACAR AS ESTRELINHAS E A LUA E COLAR NA FICHA ACIMA.



BOA SEMANA!

