

**PLANO DE AULA – ENSINO FUNDAMENTAL****PRODERAD – Programa de Educação Rural de Água Doce**

Nome do Professor	JAMES FRANCISCO BEAL		
Ano/Série	6ª SÉRIES		
Número de aulas		Planejamento: () Semanal (X) Quinzenal	Período: 24/02 a 03/03/2021

Competências Específicas da Área:

1. Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual. 2. Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo. 3. Refletir, criticamente, sobre as relações entre a realização das práticas corporais e os processos de saúde/doença, inclusive no contexto das atividades laborais. 4. Identificar a multiplicidade de padrões de desempenho, saúde, beleza e estética corporal, analisando, criticamente, os modelos disseminados na mídia e discutir posturas consumistas e preconceituosas. 5. Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes. 6. Interpretar e recriar os valores, os sentidos e os significados atribuídos às diferentes práticas corporais, bem como aos sujeitos que delas participam. 7. Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos. 8. Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde. 9. Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário. 10. Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.

ENSINO FUNDAMENTAL*Área do conhecimento: Linguagens***COMPONENTE ESCOLAR: Educação Física****OBJETIVO**

Conhecer o objeto de estudo da educação física.
Conhecer a importância de estudar o movimento humano.
Entender a organização das aulas de educação física.
Reconhecer que o movimento humano pode ser voluntário e involuntário.
Compreender que serão estudados os movimentos voluntários.
Praticar diferentes formas de movimentar-se.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA - ENSINO FUNDAMENTAL

1. Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual. 2. Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.

METODOLOGIA

Atividades realizadas presencialmente e no tempo casa.

AValiação

Apresentar compreensão e entendimento do objeto de conhecimento através das atividades propostas.

1. O ESTUDO DO MOVIMENTO HUMANO

OBJETIVOS

- Conhecer o objeto de estudo da educação física;
- Conhecer a importância de estudar o movimento humano;
- Entender a organização das aulas de educação física;
- Elaborar registros acerca das manifestações estudadas: desenhar e listar os movimentos cotidianos e os culturalmente aprendidos.

MOMENTO DE LEITURA

A educação física escolar: estudar ou fazer?

Para que serve a escola? Ela é um dos lugares onde buscamos conhecer e aprender determinados assuntos para que possamos utilizá-los em nossa vida. Podemos também obter conhecimento em outros lugares (em casa, na igreja, no clube, etc), afinal, a todo momento estamos aprendendo.

Cada componente curricular procura transmitir conhecimentos específicos. A Matemática nos ensina as operações numéricas para que possamos, por exemplo, fazer compras e planejar o nosso orçamento. Em Língua Portuguesa, aprendemos a ler e escrever para nos comunicarmos com outras pessoas. Em Geografia, aprendemos sobre povos e lugares, e isso nos ajuda a respeitar a diversidade de culturas e a valorizá-las.



Andar de bicicleta melhora a qualidade de vida e proporciona outros benefícios ao corpo e a mente.

Cada componente tem, portanto, o seu objetivo de estudo, mas todos eles têm um objetivo em comum: transmitir conhecimento para que possamos aplicá-los em nosso dia a dia, seja na escola, no trabalho, no lazer, seja nas demais atividades do cotidiano.

A Educação Física é um componente que também promove conhecimentos específicos a serem desenvolvidos na escola. Nas aulas de Educação Física são estudados os movimentos realizados pelo ser humano: aprende-se *por que*, *para quê* e *como* nos movimentamos e quais as implicações do movimento para o nosso corpo e a nossa vida.



Cabo de guerra: atividade que desenvolve liderança, força e equilíbrio.

O objetivo da Educação Física é possibilitar aos alunos que construam conhecimentos que os levem a ter consciência de que o corpo humano tem uma estrutura (ossos, músculos, sistema nervoso...) para a realização de uma infinidade de movimentos; que nossos movimentos apresentam capacidades, tais como força, velocidade, equilíbrio e que elas podem ser desenvolvidas e aprimoradas. É necessário aprender quão importante são os nossos movimentos – andar, correr, saltar, nadar, chutar, pedalar, entre outros -, sejam eles simples ou complexos.

É importante saber também que o ambiente físico influencia os nossos movimentos e é influenciado por eles, e que nos movimentamos de acordo com a cultura e a sociedade em que vivemos.

ROTEIRO DA AULA

Conversa Inicial

Promova um momento de apresentação. Comece se apresentando, falando de sua experiência como professor e por que gosta de sua profissão. Peça para que os alunos se apresentem em seguida e que digam o que mais gostam de fazer nas aulas de Educação Física. Após as apresentações, explique a eles como serão as aulas ao longo do ano. Apresente também os espaços onde as aulas serão realizadas (sala de aula, ginásio de esportes...).

Combinar com eles que ao final de cada aula eles farão alguma atividade de registro que poderá ser avaliada.

ATIVIDADE PRÁTICA – MOVIMENTAR-SE É BOM DEMAIS

Materiais necessários: caderno e caneta esferográfica ou lápis;

DESENVOLVIMENTO

Forme uma grande roda ao centro do espaço escolhido para a realização da atividade e posicione os alunos em pé. Cada um deles, no seu lugar, deverá falar bem alto o seu nome e realizar um gesto relacionado a um movimento que gosta de fazer. Professor seja o primeiro a falar e a fazer o gesto de que mais goste. Por exemplo: simular o chute de futebol, o pedalar, o andar de skate, entre outros mais. Ao final da atividade, combine que todos deverão saltar e dizer o seu nome ao mesmo tempo.

CONVERSA FINAL

Peça aos alunos que comentem sobre os movimentos do dia a dia. Questione-os se eles tem alguma dificuldade física para realizar esses movimentos, e se lhes falta espaço ou infraestrutura para realizá-los.

A partir dessa conversa, você estará munido de informações para melhor conduzir as suas aulas ao longo do ano e também auxiliar os seus alunos no que for necessário.

REGISTRO DA AULA

Peça aos alunos que no caderno:

1. Desenhem e pintem o movimento escolhido e realizado na apresentação;
2. Escrevam uma lista dos movimentos que realizaram durante o período que estão na escola.

Ao final peça aos alunos que se organizem em duplas ou trios e que compartilhem com os colegas os movimentos listados, comparando quais são os movimentos comuns e quais os diferentes.

Finalize a aula retomando o conteúdo aprendido e esclarecendo possíveis dúvidas dos alunos.