

PRODERAD - Projeto de Educação Rural de Água Doce – SC

Disciplina: Arte

Diretora: Cleuci Fátima dos Santos

Professora: Rosane Maria Signori

Ano/série: 8º ano

Aluno (a): _____

Núcleo: _____

Água Doce, 15 de março de 2021

Atividade 1. Ler o texto: A Lua – Tarsila do Amaral.

Tarsila fez grande sucesso com suas obras. Ela fez parte do movimento modernista brasileiro. O quadro “Operários” dá início a pintura social no Brasil, depois ela pintou outros quadros que ficaram famosos. A sua vida virou bons filmes que fizeram sucesso no cinema e na televisão.

Com a evolução do cinema, a arte passou a ser vista de forma diferente por todas as pessoas que não achavam a arte interessante e consideravam os pintores pessoas esquizofrênicas incapazes de pensar.

Os quadros de Tarsila já fizeram a volta ao mundo contando sua história e são usados como exemplo de pintura nas Escolas para a Educação das Crianças em relação às artes.

A pequena figura humana está sozinha, contemplando o espetáculo da imensidão ao seu redor, iluminada pela lua. A paisagem é indistinta, e a figura confunde-se com as camadas de tinta escura. Somente a parte superior da tela clareia-se pelo astro noturno. Esse é o mesmo espaço surreal que Tarsila do Amaral (re)elabora em 1928, em sua tela A lua, quando as impressões do surrealismo concretizam-se nas suas pinturas.

Este quadro era o preferido de Oswald de Andrade, seu marido quando pintou a tela. Ele conservou o quadro até sua morte (mesmo já separado de Tarsila).

Tarsila participou da I Bienal de São Paulo em 1951, teve sala especial na VII Bienal de São Paulo, e participou da Bienal de Veneza em 1964.



'A Lua', de Tarsila do Amaral

Atividade 2. Em seu caderno de arte copie e responda as perguntas a seguir referente a obra, com caneta azul ou preta:

- 1) Como é a paisagem da obra “A Lua”?
- 2) Em que ano essa pintura foi reelaborada?
- 3) De quais eventos Tarsila do Amaral participou?
- 4) Qual de seus quadros deu origem a pintura social brasileira?
- 5) Qual o quadro preferido de Oswald de Andrade?
- 6) O que ocasionou a evolução do cinema?
- 7) Qual gênero da pintura ficou presente nas obras de Tarsila do Amaral?
- 8) O que aconteceu com a parte superior da tela “A Lua”?

Mandar fotos da atividade finalizada até dia 26 de março de 2021. Bom trabalho!

